

LA FOTOGRAFIA

DE UN LAYOUT PARA UN RETO

LA LUZ

De las cosas más importantes a tener en cuenta dentro de nuestro hobby.

CONTAME UNA HISTORIA

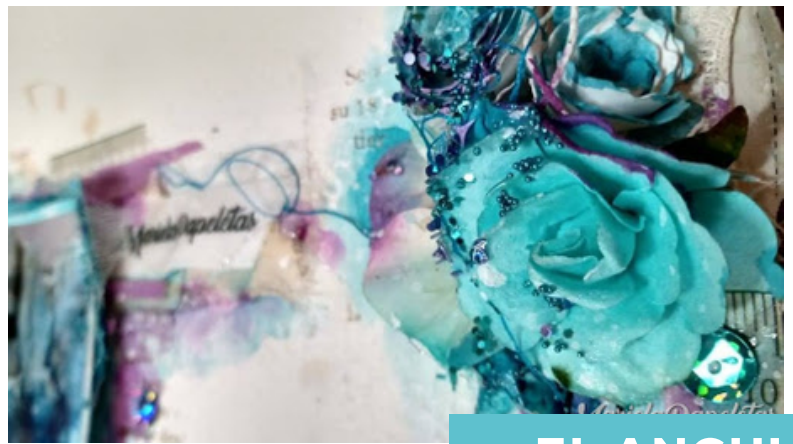
Si!, dentro de la fotografía también tenés que dar elementos que cuenten una historia al espectador.

EL ANGULO DEL DISPARO

Esta es de las 3 cosas que más debemos cuidar.



LA LUZ



EL ANGULO



HISTORIA



TECNICISMOS
QUE TE CONVIENE
SABER





base



macro



COMO LO HAGO

MARIELAPAPELETAS

En los retos te encontrarás con artistas de mayor, igual y menor nivel que vos. De todo ellas la fotografía de sus proyectos es la parte que mas separa a las que ganan de las que pierden (mos) 😂

Y es así de importante este tema, no vale la habilidad ni el talento, si no puede verse en la fotografía y no te hablo de edición grotesca ni nada, simplemente de "maquillaje" un maquillaje no es cirugía, pero se le parece no?



HISTORIA

De la misma forma que un titulo encierra muchísimas cosas en 1 sola palabra, una imagen vale más que mil palabras, como dice el refrán y esto es porque necesitamos con urgencia de la magia de la emoción, es lo que nos nutre y nos eleva siempre.

Amamos instagram porque una sola foto nos cuenta todo un cuento entero! A mi me cuenta uno y a vos.. a vos seguro otro.

Entonces algo que por si solo no puede explicar nada... con un florero al lado y la mesa oscura, a mi me hace pensar en domingo, otoño, calor...

Contá historia alrededor de tu layout, de tu post en la mesa.

No vamos a ocuparnos de las camaras de fotos ni nada de eso, son cosas sencillas a tener en cuenta para poder sacar fotografias de tus proyectos y que puedan lucirse en todo su esplendor.

NO SOY PRO

y muchos podrán decir que mis habilidades tampoco son suficientes, pero en un par de años he mejorado muchísimo, mi flexibilidad en aceptar este tipo de recursos para mostrar mis trabajos, sobre todo porque ahora con los cursos virtuales entendí que realmente lo que vale es la percepción del otro; y no TANTO de habilidades propias, aunque si ejercitaremos algunas en esta mini clase.

LA LUZ

es la principal responsable de que tu layout se luzca como corresponde, porque ella es la que puede transmitir los colores



- Toma tus fotos de día
- Aléjate del sol directo
- Revisa que no haya rayas de luz de sol
- Ajusta el balance de blancos a automático
- Ajuste realce activado!

EL ANGULO



Tienes que tomar fotos en 3 ángulos distintos para poder mostrar bien tu trabajo.

Cenital - Macro - Base

PARA PODER:

Mostrar el trabajo completo sin las distorsiones del "picado"


Mostras detalles que importen a la historia

Para poder mostrar los volúmenes

El ángulo picado solo úsalo cuando ya hayas hecho las otras fotos y nunca para mostrar en inlinkz como vista previa porque deforma la imagen y no deja apreciar bien todo tu esfuerzo.

Sacar fotos de noche, te hace ver los trabajos opacos y graves.

Lo haces? usa luz **blanca** la mas fuerte que encuentres.

 SI PUEDES HACER QUE LA LUZ LLEGUE DESDE LOS 3 ÁNGULOS TUS FOTOS MEJORARÁN UN 100%

